

компании се-
меньше резер-
ды это гораздо
и, руководство
Airlines кате-
ищает.

эксперты пра-
чили маловеро-
и и попадание
ы, так как оба
лись одновре-
допускают, что
оизойти из-за
нике самолета,
сь у «Боингов-
о, установлено,
айнера вместо
одились трое –
Касан Тасин и
возможно, они
пилота-стажера,
ршил роковую
сперты отмеча-
подобного рода
водят, как пра-
разу несколько
х прояснения
ся результата
иденных борто-
и, которые уже
ертам.

ева

ва Маринско-
ев летел в Из-
военной трево-
ужба ЦАХАЛ
пилоты, войдя
страны, не отве-

и подняты са-
возждали само-
не отозвались.
получно: част-
менитый дири-
йлате. Гергиев
свал прилететь
крытие фести-
оре», который
ис Годунов» в
ского театра.
казали, что не
ских диспетче-
это недоразу-
следователей
ации Израиля,
ольного опы-
знавательный
ь сообщил, что
имания на со-
амолеты.

на Мальцева

смысл ее снасти, и она скончалась, не
приходя в сознание. Шесть человек тяже-
ло ранены, четверо из них – члены поез-
дной бригады, еще двое – сотрудники
транспортной милиции.

казус

Саакашвили «позаимствовал» картину у музея

На этой неделе сотрудники личной ох-
раны президента Грузии Михаила Са-
акашвили вынесли из Национально-
го музея страны в Тбилиси картину все-
мирно известного грузинского художника
Нико Пиросмани «Гиоргоба в Болниси». Позже картина была доставлена в личную
резиденцию президента.

Данную информацию подтвердил один
из сотрудников музея, пожелавший ост-
аться неизвестным, а также экс-министр
иностраннных дел Грузии Георгия Хошта-

ФСБ. Силы оперативного штаба Ростов-
ской области переведены в режим усилен-
ного несения службы. Поезд же № 33 пере-
формировали на станции Новочеркасск, и
вскоре он продолжил свой путь.

рия. По словам Хоштария, он не собира-
ется сидеть сложа руки и намерен обра-
титься к общественности в связи с фак-
тами «культурного беспредела со сторо-
ны властей».

Эту инициативу подхватили и возму-
щенные сотрудники музея, которые не на-
мерены скрывать случившееся и будут до-
биваться возвращения уникальной карти-
ны. Отметим, что такое отношение к куль-
турным шедеврам карается законом Грузии
сроком от 6 до 9 лет лишения свободы.

Лидия Яковлева, по материалам ИТАР–ТАСС, РИА «Новости», «Интерфакса»

фотофакт

В древней крепости ваяют любовь



Во дворе древней крепости финского
города Савонлинна, где летом проходят
ставшие уже весьма популярными
международные оперные и балетные фе-
стивали, на сей раз проходит выставка-кон-
курс ледовой скульптуры. Заявленная тема
– «Любовь».

Участники из России (Якутия), Китая,
Японии, Монголии, Финляндии в течение
целого месяца жили в Савонлинне и каж-
дый день как на работу ходили в крепость
Олавинлинна, чтобы браться за ножи для
льда, пилы, молотки, стамески.

Судил работы скульпторов известный
дизайнер из Суоми Юкка Ринтала. Он уго-
ворил своих хрупких моделей показать на
фоне льда новую коллекцию вечерних пла-
тьев. Именно так завтра, 28 февраля, не бо-
ясь мороза и ветра, будут ходить по крепо-
сти среди ледовых скульптур молодожены.
За право сыграть свадьбу в древней крепо-
сти сражались 43 пары женихов и невест.
Но только три из них удостоились такой
честь.

Елена Добрякова
Фото автора